

Allgemeine Musiklehre

Stoffsammlung für die Prüfungsbögen

3. Auflage

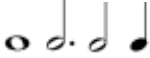
(gültig ab dem Schuljahr 2020/2021)

1. Gehörübung:

a. Stelle fest, ob der jeweils 2. Ton höher, tiefer oder gleich hoch ist wie der erste!

Es werden zwei Töne zwischen Prim, kleiner oder großer Sekund hintereinander vorgespielt.

b. Rhythmusdiktate:

Ein Rhythmusdiktate im 3/4 oder 4/4 Takt mit je 2 Takten mit gleich bleibendem Metrum, im mittleren Tempo und mit einer Auswahl der angegebenen Notenwerte 

2. Notennamen mit Oktavbezeichnung:

a. Bestimme die Namen der Noten mit Oktavbezeichnung!

Tonumfang im Violinschlüssel	$c^1 - g^2$
Tonumfang im Bassschlüssel	$F - c^1$

Alle Noten mit einfachen Versetzungszeichen # und b können vorkommen.

b. Schreibe die angegebenen Notennamen!

Tonumfang im Violinschlüssel	$c^1 - g^2$
Tonumfang im Bassschlüssel	$F - c^1$

Noten mit einfachen Versetzungszeichen # und b können vorkommen.

Die Noten sind in halben Noten zu schreiben.

3. Benenne folgende Pausenwerte!

Pausenwerte von ganzer Pause bis Sechzehntelpause.

4. Taktübungen:

a. Takte mit den fehlenden Noten oder Pausen vervollständigen!

Rhythmusbeispiele im 3/4 oder 4/4-Takt

Es können Noten- oder Pausenwerte von Ganzer bis Achtel fehlen.

b. Taktstriche setzen.

Rhythmusbeispiele im 3/4 oder 4/4-Takt mit vier Takten, in denen die Taktstriche und der Schlusstrich zu setzen sind.

5. Durtonleiter:

Eine Durtonleiter bis 2 # und 2 b ist aufwärts zu schreiben. Die Vorzeichen sind an den Anfang der Zeile, an die richtige Stelle und in der richtigen Reihenfolge zu schreiben. Die Halbtonschritte sind einzuzeichnen.

6. Intervalle benennen:

Alle Intervalle von Prim bis Oktave in der Grobbestimmung mit den richtigen Intervallbezeichnungen. Es sind die Namen der Intervalle und nicht die Ziffern zu schreiben.

7. Instrumentengruppen:

Es sind jeweils drei Instrumente einer Instrumentengruppe zu nennen.

Saiteninstrumente

- ◇ Streichinstrumente
 - Violine (Geige), Viola (Bratsche), Violoncello (Cello), Kontrabass
- ◇ Zupfinstrumente
 - Gitarre, Banjo, Balalaika, Laute, Mandoline, Harfe, Zither

Tasteninstrumente

- ◇ Klavier, Orgel, Cembalo, Akkordeon, Keyboard, Synthesizer

Blasinstrumente

- ◇ Holzblasinstrumente
 - Blockflöte, Querflöte, Piccoloflöte, Klarinette, Saxophon, Oboe, Fagott
- ◇ Blechblasinstrumente
 - Trompete, Flügelhorn, Horn, Tenorhorn, Bariton, Posaune, Tuba

Schlaginstrumente

- ◇ Instrumente mit unbestimmter Tonhöhe (Geräuscherzeuger)
 - Schlagzeug (Drum-Set), große Trommel, kleine Trommel, Becken, Triangel, Bongos, Congas, Tamburin, Kastagnetten, Schlaghölzer, Rasseln, Tamtam
- ◇ Instrumente mit bestimmter Tonhöhe (Tonerzeuger)
 - Pauke, Glockenspiel, Xylophon, Vibraphon, Röhrenglocken, Gong

Volksmusikinstrumente

- ◇ Steirische Harmonika, Hackbrett, Zither, Okarina

Elektronische Musikinstrumente

- ◇ Keyboard, Synthesizer, E-Gitarre, E-Bass

8. – 11. Fachausdrücke

Es kommen vier Beispiele aus der Liste „Fachausdrücke Allgemeine Musiklehre“.